



## INSTITUTO SUPERIOR MIGUEL TORGA

## Despacho n.º 9034/2020

*Sumário:* Alteração do plano de estudos do ciclo de estudos conducente à atribuição do grau de licenciado em Multimédia, do Instituto Superior Miguel Torga.

Considerando que a estrutura curricular e o plano de estudos do ciclo de estudos conducente à atribuição do grau de licenciado em Multimédia pelo Instituto Superior Miguel Torga se encontra acreditado pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES), e tendo a publicação da estrutura curricular e do plano de estudos sido efetuada através do Despacho n.º 14.078/2009 (publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 118, de 22 de junho de 2009), e cujas alterações constam do Despacho n.º 13460/2014 (publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 214, de 5 novembro de 2014) e do Despacho n.º 10266/2017 (publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 227, de 24 de novembro de 2017);

Considerando o disposto nos artigos 75.º a 80.º do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo DL n.º 65/2018, de 16 de agosto;

Remetida a alteração a 05 de agosto de 2020, à Direção-Geral do Ensino Superior, foi a presente alteração registada na Direção-Geral do Ensino Superior com o número R/A-Ef 987/2011/AL03;

Determino a publicação da alteração do plano de estudos do ciclo de estudos conducente à atribuição do grau de licenciado em Multimédia, conforme anexo ao presente despacho.

31 de agosto de 2020. — O Presidente da Comissão de Gestão, *Prof. Doutor Manuel Couceiro Nogueira Serens*.

## ANEXO

- 1 — Instituição de ensino: Instituto Superior Miguel Torga (4500)
- 2 — Tipo de curso: Licenciatura — 1.º ciclo
- 3 — Denominação: Multimédia
- 4 — Grau ou diploma: Licenciado
- 5 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS
- 6 — Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável
- 7 — Estrutura curricular:

## QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Multimédia .....	MUL	70,0	3,0
Ciências da Comunicação .....	COM	45,0	6,0
Artes .....	ART	30,0	9,0
Informática .....	INF	24,0	0,0
Ciências Sociais e Humanas .....	CSH	5,0	0,0
Línguas .....	LIN	0,0	6,0
<i>Subtotal</i> .....		174,0	6,0
<i>Total</i> .....		180,0	



- 8 — Observações:  
9 — Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Introdução ao Estudo da Comunicação	COM	1.º	1.º Semestre	100,0	38,0							7,0		45,0	4,0	
Modelos de Narrativa Multimédia e Comunicação Visual	COM	1.º	1.º Semestre	100,0	16,0	23,0						6,0		45,0	4,0	
Fundamentos do Design	ART	1.º	1.º Semestre	125,0	12,0	15,0	12,0					6,0		45,0	5,0	
Introdução à Algoritmia	INF	1.º	1.º Semestre	125,0	12,0	15,0	12,0					6,0		45,0	5,0	
Fotografia Digital	COM	1.º	1.º Semestre	125,0	15,0	10,0		14,0				6,0		45,0	5,0	
Análise da Imagem	COM	1.º	1.º Semestre	100,0	16,0	22,0						7,0		45,0	4,0	
Opção 1		1.º	1.º Semestre	75,0										30,0	3,0	
Cibercultura	COM	1.º	2.º Semestre	125,0	13,0	15,0	10,0					7,0		45,0	5,0	
Laboratório Multimédia I	MUL	1.º	2.º Semestre	125,0	20,0	20,0						5,0		45,0	5,0	
Tratamento da Imagem Digital	MUL	1.º	2.º Semestre	125,0	12,0		28,0					5,0		45,0	5,0	
Design Gráfico	ART	1.º	2.º Semestre	125,0		12,0	28,0					5,0		45,0	5,0	
Teoria da Arte	ART	1.º	2.º Semestre	50,0	24,0							6,0		30,0	2,0	
Programação I	INF	1.º	2.º Semestre	125,0		15,0	28,0					2,0		45,0	5,0	
Opção 2		1.º	2.º Semestre	75,0										30,0	3,0	
Programação II	INF	2.º	1.º Semestre	125,0		12,0	28,0					5,0		45,0	5,0	
Design Vetorial	ART	2.º	1.º Semestre	100,0		12,0	28,0					5,0		45,0	4,0	
Guionismo para Multimédia	COM	2.º	1.º Semestre	125,0	12,0	14,0	11,0					8,0		45,0	5,0	
Laboratório Multimédia II	MUL	2.º	1.º Semestre	125,0		15,0	25,0					5,0		45,0	5,0	
Produção Vídeo	COM	2.º	1.º Semestre	100,0	14,0	25,0						6,0		45,0	4,0	
Teoria do Som	COM	2.º	1.º Semestre	100,0	14,0	25,0						6,0		45,0	4,0	
Psicologia da Perceção	CSH	2.º	1.º Semestre	75,0	24,0							6,0		30,0	3,0	
Design Editorial	ART	2.º	2.º Semestre	100,0		12,0	28,0					5,0		45,0	4,0	
Programação III	INF	2.º	2.º Semestre	100,0		15,0	28,0					2,0		45,0	5,0	
Realização Audiovisual	COM	2.º	2.º Semestre	125,0		24,0	14,0	16,0				6,0		60,0	4,0	
Produção Áudio	COM	2.º	2.º Semestre	100,0		14,0	10,0	16,0				5,0		45,0	4,0	
Webdesign I	ART	2.º	2.º Semestre	100,0		20,0	19,0					6,0		45,0	4,0	
Desenvolvimento de Jogos Multimédia	INF	2.º	2.º Semestre	100,0		12,0	28,0					5,0		45,0	4,0	
Laboratório Multimédia III	MUL	2.º	2.º Semestre	125,0		15,0	25,0					5,0		45,0	5,0	
Animação 3D I	MUL	3.º	1.º Semestre	125,0	10,0	15,0	15,0					5,0		45,0	5,0	
Webdesign II	ART	3.º	1.º Semestre	150,0		17,0	33,5					2,0		52,5	6,0	
Atelier de Som I	MUL	3.º	1.º Semestre	125,0	10,0	15,0	15,0					5,0		45,0	5,0	
Edição Vídeo Digital	MUL	3.º	1.º Semestre	150,0		12,0	30,0	10,0				8,0		60,0	6,0	



Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Direito da Comunicação .....	CSH	3.º	1.º Semestre. . .	50,0	24,0							6,0		30,0	2,0	
Indústrias Criativas e Modelos de Negócio .....	COM	3.º	1.º Semestre. . .	50,0	24,0							6,0		30,0	2,0	
Laboratório Multimédia IV .....	MUL	3.º	1.º Semestre. . .	100,0		15,0	25,0					5,0		45,0	4,0	
Animação 3D II .....	MUL	3.º	2.º Semestre. . .	150,0		15,0	25,0					5,0		45,0	6,0	
Atelier de Som II .....	MUL	3.º	2.º Semestre. . .	150,0		10,0	15,0	15,0				5,0		45,0	6,0	
Atelier de Vídeo .....	MUL	3.º	2.º Semestre. . .	150,0			25,0	15,0				5,0		45,0	6,0	
Projeto Multimédia .....	MUL	3.º	2.º Semestre. . .	300,0		10,0	40,0	20,0				5,0		75,0	12,0	

## Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 3

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
					Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Opção 1 .....	História do Design Contemporâneo .....	ART	1.º	1.º Semestre. . .	75,0	24,0						6,0		30,0	3,0		
	História das Artes Visuais .....	ART	1.º	1.º Semestre. . .	75,0	24,0						6,0		30,0	3,0		
	Inglês I .....	LIN	1.º	1.º Semestre. . .	75,0	24,0						6,0		30,0	3,0		
	Fotografia e Vídeo Documental .....	COM	1.º	1.º Semestre. . .	75,0	24,0						6,0		30,0	3,0		
Opção 2 .....	Inglês II .....	LIN	1.º	2.º Semestre. . .	75,0	24,0						6,0		30,0	3,0		
	Escrita Criativa .....	COM	1.º	2.º Semestre. . .	75,0		14,0	13,0				3,0		30,0	3,0		
	Infografia .....	ART	1.º	2.º Semestre. . .	75,0		7,0	20,0				3,0		30,0	3,0		
	Televisão Interativa .....	MUL	1.º	2.º Semestre. . .	75,0		20,0	7,0				3,0		30,0	3,0		

313530226