



	CONFERENCIAS 09.30h - 10.30h	10.45h-11.45h	12.30h-13.30h	17.30h-18.45h
Lunes 13 febrero		Lección inaugural ANA GARAY Sobre el diseño de escenografía, vestuario y otros oficios de las artes escénicas		HÉCTOR DE GREGORIO Idea, técnica y formato: la levedad del Ser
Martes 14 febrero	ADOLFO SERRA Las imágenes toman la palabra	METEORITO STUDIO Fede Reyna y Belén Rodríguez Muix, un proyecto completo de storytelling	VIRUTA LAB María Daroz y David Puerta Un café con virtutas	VICENT SANCHIS Diseño accesible, diseño responsable
Miércoles 15 febrero	JAVIER SÁEZ CASTÁN El cazador de mamuts	JAVIER RAMOS La cerámica narrativa	GALLETAMARIA María Martínez Galletamaria, del papel al muro, del muro a la pantalla	KAKLIK GOZALOVA Project management
Jueves 16 febrero	VICKY LÓPEZ AMORES y GUY BARELY Cómo llegar a Hollywood	DAVID MATEO AI (Artificial Intelligence) meets Design	CLAP STUDIO Jordi Iranzo y Ángela Montagud De la escuela a Hong Kong	AITOR ARANDA De sueño a realidad
Viernes 17 febrero	ALLA BAYRAMOVA Bakú: oil and arts	FEHIM HADZIMUHA-MEDOVIC Shock effect in Art and Design	TRASHFORMACIONES Pablo Montoya 20 años trashformando	

TALLERES 16.00h-20.00h

14 febrero
ADOLFO SERRA
La línea del ilustrador

15-16 febrero
ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEÓN
BIP: The lines of war II

13 febrero
ANA DO CARMO
Interactive Publications with InDesign

13 febrero*
ANA GARAY
Acercamiento al personaje a través de la indumentaria

15-16 febrero
DAVID MATEO
Taller de AI (Inteligencia Artificial) aplicada al Diseño

15-16 febrero
DIRK LOYENS y NICOLE SCHMANN-SIZARET
User Feel: Experiencia consciente en primera persona, ergonomía dinámica

13-14-15 febrero
ELENA CARRASCO Y JAVIER RAMOS
Métodos de transferencia para ceramistas

13-14 febrero
ESAD MULABEGOVIC
(Type) Face of the city

15 febrero
GALLETAMARIA (María Martínez)
De la pantalla al muro. Taller de ilustración aplicada

13-14 febrero
GEMMA MONOSTEREO.
BIP: The lines of war

14-15-16 febrero
HÉCTOR DE GREGORIO
Diseño interdisciplinar a través del recurso narrativo

14-15 febrero**
JAKUP SZCZEPANIAK
Creatividad visual a través de problemas matemáticos sencillos

16-17 febrero
JAVIER PIÑANA
Revelados experimentales

13-16-17 febrero
LAJUANA (Juan Vicente Ferreres)
Crea tus propias alpargatas

15 febrero
MILIMBO (Juanjo García)
Playtime

13 febrero
MÓNICA LAMEIRO
Communication of a theater play: An exploration from graphic design

14 febrero
VIRUTA LAB (María Daroz y David Puerta)
Cuéntame un cuento

* El horario de este taller será de 15.00h-19.00h
** Este taller es de un día de duración y se repite el segundo día

www.easdcastello.org

23 Jornades de Disseny / 13-17 febrer 2022 / EASD Castelló / 23 Jornades de Disseny / 13-17 febrer 2022 / EASD Castelló



	CONFERÈNCIES 09.30h - 10.30h	10.45h-11.45h	12.30h-13.30h	17.30h-18.45h
Dilluns 13 febrer		Lliçó inaugural ANA GARAY <i>Sobre el diseño de escenografía, vestuario y otros oficios de las artes escénicas</i>		HÉCTOR DE GREGORIO <i>Idea, técnica y formato: la levedad del Ser</i>
Dimarts 14 febrer	ADOLFO SERRA <i>Las imágenes toman la palabra</i>	METEORITO STUDIO Fede Reyna y Belén Rodríguez <i>Muix, un proyecto completo de storytelling</i>	VIRUTA LAB María Daroz y David Puerta <i>Un café con virtutas</i>	VICENT SANCHIS <i>Diseño accesible, diseño responsable</i>
Dimecres 15 febrer	JAVIER SÁEZ CASTÁN <i>El cazador de mamuts</i>	JAVIER RAMOS <i>La cerámica narrativa</i>	GALLETAMARIA María Martínez <i>Galletamaria, del muro a la pantalla</i>	KAKLIK GOZALOVA <i>Project management</i>
Dijous 16 febrer	VICKY LÓPEZ AMORES y GUY BARELY <i>Cómo llegar a Hollywood</i>	DAVID MATEO <i>AI (Artificial Intelligence) meets Design</i>	CLAP STUDIO Jordi Iranzo y Ángela Montagud <i>De la escuela a Hong Kong</i>	AITOR ARANDA <i>De sueño a realidad</i>
Divendres 17 febrer	ALLA BAYRAMOVA <i>Bakú: oil and arts</i>	FEHIM HADZIMUHA-MEDOVIC <i>Shock effect in Art and Design</i>	TRASHFORMACIONES Pablo Montoya <i>20 años trashformando</i>	

TALLERS 16.00h-20.00h
14 febrer ADOLFO SERRA <i>La línea del ilustrador</i>
15-16 febrer ALEJANDRO RODRÍGUEZ LEÓN <i>BIP: The lines of war II</i>
13 febrer ANA DO CARMO <i>Interactive Publications with InDesign</i>
13 febrer* ANA GARAY <i>Acercamiento al personaje a través de la indumentaria</i>
15-16-17 febrer DAVID MATEO <i>Taller de AI (Inteligencia Artificial) aplicada al Diseño</i>
15-16 febrer DIRK LOYENS y NICOLE SCHMANN-SIZARET <i>User Feel: Experiencia consciente en primera persona, ergonomía dinámica</i>
13-14-15 febrer ELENA CARRASCO Y JAVIER RAMOS <i>Métodos de transferencia para ceramistas</i>
13-14 febrer ESAD MULABEGOVIC <i>(Type) Face of the city</i>
15 febrer GALLETAMARIA (María Martínez) <i>De la pantalla al muro. Taller de ilustración aplicada</i>
13-14 febrer GEMMA MONOSTEREO. <i>BIP: The lines of war</i>
14-15-16 febrer HÉCTOR DE GREGORIO <i>Diseño interdisciplinar a través del recurso narrativo</i>
14-15 febrer** JAKUP SZCZEPANIAK <i>Creatividad visual a través de problemas matemáticos sencillos</i>
16-17 febrer JAVIER PIÑANA <i>Revelados experimentales</i>
13-16-17 febrer LAJUANA (Juan Vicente Ferreres) <i>Crea tus propias alpargatas</i>
15 febrer MILIMBO (Juanjo García) <i>Playtime</i>
13 febrer MÓNICA LAMEIRO <i>Communication of a theater play: An exploration from graphic design</i>
14 febrer VIRUTA LAB (María Daroz y David Puerta) <i>Cuéntame un cuento</i>

* L'horari d'aquest taller serà de 15.00h-19.00h
 ** Aquest taller té una durada d'un dia i es repeteix el segon dia