



INSTITUTO SUPERIOR MIGUEL TORGA

Despacho n.º 12998/2023

Sumário: Altera o plano de estudos do ciclo de estudos conducente à atribuição do grau de licenciado em Multimédia, do Instituto Superior Miguel Torga.

Considerando que a estrutura curricular e o plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de licenciado em Multimédia, ministrado pelo Instituto Superior Miguel Torga, se encontra acreditado pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES), com a seguinte situação de acreditação — ACEF/2021/0414302, publicada 03/11/2022, válida por 6 anos, e tendo a publicação da estrutura curricular e do plano de estudos sido efetuada através do Despacho n.º 14.078/2009 (publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 118, de 22 de junho de 2009), e cujas alterações constam do Despacho n.º 13.460/2014 (publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 214, de 5 novembro de 2014), do Despacho n.º 10.266/2017 (publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 227, de 24 de novembro de 2017) e do Despacho n.º 9.034/2020 (publicado no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 184, de 21 de setembro 2020);

Considerando que a presente alteração se enquadra no âmbito da alínea *b*) do n.º 1 do artigo 76.º B do RJGDES, tendo obtido a concordância da A3ES;

Considerando ainda que a presente alteração foi remetida à Direção-Geral do Ensino Superior a 27/07/2023, foi a presente alteração registada com o n.º R/A — Ef 987/2011/AL04, com data de 29/08/2023;

Considerando o disposto nos artigos 75.º a 80.º do RJGDES;

Determino a publicação da alteração da estrutura curricular e do plano de estudos do ciclo de estudos conducente à atribuição do grau de licenciado em Multimédia do Instituto Superior Miguel Torga, com as alterações introduzidas e aprovadas nos termos enunciados.

28 de novembro de 2023. — O Presidente da Comissão de Gestão, *Dr. Fernando Luís de Almeida Torres Marinho*.

ANEXO

- 1 — Instituição de ensino: Instituto Superior Miguel Torga (4500).
- 2 — Tipo de curso: Licenciatura — 1.º ciclo.
- 3 — Denominação: Multimédia.
- 4 — Grau ou diploma: Licenciado.
- 5 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS.
- 6 — Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável.
- 7 — Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Multimédia	MUL	76,0	0,0
Ciências da Comunicação	COM	46,0	0,0
Design	DES	30,0	0,0
Informática	INF	21,0	0,0
Ciências Sociais e Humanas	CSH	2,0	0,0
Outras Áreas Científicas	OAC	0,0	5,0
<i>Subtotal</i>		175,0	5,0
<i>Total</i>		180	



- 8 — Observações:
9 — Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Introdução ao Estudo da Comunicação	COM	1.º	1.º Semestre . . .	125,0	30,0	10,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	5,0	Varia de acordo com a opção escolhida da oferta formativa do instituto com 5 ECTS.
Modelos de Narrativa Multimédia e Comunicação Visual.	COM	1.º	1.º Semestre . . .	100,0	16,0	23,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	0,0	45,0	4,0	
Fundamentos do Design	DES	1.º	1.º Semestre . . .	150,0	12,0	25,0	17,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	0,0	60,0	6,0	
Introdução à Algoritmia	INF	1.º	1.º Semestre . . .	125,0	12,0	15,0	12,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	0,0	45,0	5,0	
Fotografia Digital	COM	1.º	1.º Semestre . . .	125,0	15,0	10,0	0,0	14,0	0,0	0,0	0,0	6,0	0,0	45,0	5,0	
Cultura Visual e Digital	COM	1.º	1.º Semestre . . .	125,0	12,0	15,0	12,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	0,0	45,0	5,0	
Guionismo para Multimédia	COM	1.º	2.º Semestre . . .	125,0	12,0	14,0	11,0	0,0	0,0	0,0	0,0	8,0	0,0	45,0	5,0	
Laboratório Multimédia I	MUL	1.º	2.º Semestre . . .	125,0	20,0	20,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	5,0	
Tratamento de Imagem Digital	MUL	1.º	2.º Semestre . . .	125,0	12,0	0,0	28,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	5,0	
Design Gráfico	DES	1.º	2.º Semestre . . .	125,0	0,0	12,0	28,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	5,0	
Programação I	INF	1.º	2.º Semestre . . .	125,0	0,0	15,0	28,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	0,0	45,0	5,0	
Opção Livre		1.º	2.º Semestre . . .	125,0										0,0	5,0	
Programação II	INF	2.º	1.º Semestre . . .	150,0	12,0	16,0	28,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0	0,0	60,0	6,0	
Design Vectorial	DES	2.º	1.º Semestre . . .	100,0	0,0	12,0	28,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	4,0	
Cibercultura	COM	2.º	1.º Semestre . . .	125,0	13,0	15,0	10,0	0,0	0,0	0,0	0,0	7,0	0,0	45,0	5,0	
Produção de Vídeo	COM	2.º	1.º Semestre . . .	100,0	14,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	0,0	45,0	4,0	
Produção Áudio	COM	2.º	1.º Semestre . . .	150,0	0,0	20,0	16,0	12,5	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0	52,5	6,0	
Laboratório Multimédia II	MUL	2.º	1.º Semestre . . .	125,0	0,0	15,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	5,0	
Design Editorial	DES	2.º	2.º Semestre . . .	100,0	0,0	12,0	28,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	4,0	
Programação III	INF	2.º	2.º Semestre . . .	125,0	0,0	15,0	28,0	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	0,0	45,0	5,0	
Realização Audiovisual	COM	2.º	2.º Semestre . . .	125,0	0,0	24,0	14,0	16,0	0,0	0,0	0,0	6,0	0,0	60,0	5,0	
Design de Interação e Interfaces I	DES	2.º	2.º Semestre . . .	125,0	0,0	20,0	22,0	0,0	0,0	0,0	0,0	3,0	0,0	45,0	5,0	
Animação 2D	MUL	2.º	2.º Semestre . . .	150,0	10,0	16,0	22,5	0,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0	52,5	6,0	
Laboratório Multimédia III	MUL	2.º	2.º Semestre . . .	125,0	0,0	15,0	25,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	5,0	
Animação 3D I	MUL	3.º	1.º Semestre . . .	125,0	10,0	15,0	15,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	5,0	
Atelier de Som	MUL	3.º	1.º Semestre . . .	125,0	10,0	15,0	15,0	0,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	5,0	
Design de Interação e Interfaces II	DES	3.º	1.º Semestre . . .	150,0	0,0	17,0	33,5	0,0	0,0	0,0	0,0	2,0	0,0	52,5	6,0	
Edição de Vídeo Digital	MUL	3.º	1.º Semestre . . .	150,0	0,0	12,0	30,0	10,0	0,0	0,0	0,0	8,0	0,0	60,0	6,0	



Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Direito de Comunicação	CSH	3.º	1.º Semestre . . .	50,0	24,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	0,0	30,0	2,0		
Indústrias Criativas e Modelos de Negócio	COM	3.º	1.º Semestre . . .	50,0	24,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	6,0	0,0	30,0	2,0		
Laboratório Multimédia IV	MUL	3.º	1.º Semestre . . .	100,0	0,0	15,0	25,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	4,0		
Animação 3D II	MUL	3.º	2.º Semestre . . .	150,0	0,0	15,0	25,0	0,0	0,0	0,0	5,0	0,0	45,0	6,0		
Desenvolvimento de Jogos Multimédia	MUL	3.º	2.º Semestre . . .	175,0	0,0	17,0	39,0	0,0	0,0	0,0	4,0	0,0	60,0	7,0		
Seminários	MUL	3.º	2.º Semestre . . .	125,0	0,0	10,0	0,0	0,0	20,0	0,0	0,0	0,0	30,0	5,0		
Projeto Multimédia	MUL	3.º	2.º Semestre . . .	300,0	0,0	10,0	40,0	20,0	0,0	0,0	5,0	0,0	75,0	12,0		

Unidades curriculares opcionais

QUADRO N.º 3

Unidade curricular opcional n.º (0)	Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
					Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto
						T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Opção	Opção Livre		1.º	2.º Semestre . . .										0,0	5,0		

317111074